

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΠΑΤΤΙΧΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΚΑΙ ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ



ΣΥΝΑΨΗ ΚΑΙ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΠΟΛΕΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ – ΑΘΗΝΩΝ

Τη Δευτέρα 26 Ιουνίου 2017, στις 11 π.μ., υπεγράφη στην Αθήνα το «Πρωτόκολλο Συνεργασίας» μεταξύ του Παττίχειου Δημοτικού Μουσείου Ιστορικού Αρχείου & Κέντρου Μελετών Λεμεσού και του Μουσείου της Πόλεως Αθηνών – Ίδρυμα Βούρου-Ευταξία. Το πρωτόκολλο υπέγραψαν, ο Δήμαρχος Λεμεσού κ. Νίκος Νικολαΐδης, με την ιδιότητα του Προέδρου του ΔΣ του Ιδρύματος του Ιστορικού Αρχείου και αντιστοίχως, ο Πρόεδρος του ΔΣ του Μουσείου της Πόλεως Αθηνών κ. Αντώνιος Γ. Βογιατζής. Στην τελετή ήταν παρόντες, ο πρέσβης της Κύπρου στην Αθήνα κ. Κυριάκος Κενεβέζος, καθώς και η Μορφωτική Ακόλουθος της Κυπριακής πρεσβείας και διευθύντρια του Σπιτιού της Κύπρου, κα Μαρία Παναγίδου. Παρέστησαν, επίσης, ο Επιστημονικός Διευθυντής του Ιστορικού Αρχείου-Μουσείου Λεμεσού, καθ. Μίμης Σοφοκλέους και η κα Αγλαΐα Αρχοντίδου, Διευθύντρια του Μουσείου της Πόλεως Αθηνών. Μετά την υπογραφή του Πρωτοκόλλου, έγινε μια κατατοπιστική ξενάγηση στους χώρους του Μουσείου από τον κ. Αντώνιο Γ. Βογιατζή, πρόεδρο του ΔΣ του Μουσείου.

Το Πρωτόκολλο προβλέπει στη στενή συνεργασία μεταξύ των δύο ιδρυμάτων επιδιώκοντας παράλληλα την ανάπτυξη πολύπλευρης συνεργασίας σε αμοιβαία επωφελείς δράσεις, στην ανάπτυξη των σχέσεων, καθώς και στη δημιουργία ισχυρών πολιτιστικών και επιστημονικών γεφυρών μεταξύ δύο Ιδρυμάτων στην Κύπρο και την Ελλάδα.

Η συνεργασία μεταξύ των δύο αυτών ιδρυμάτων θα συγκεκριμενοποιείται σε τακτά διαστήματα σε τομείς του πολιτισμού και της έρευνας, ενθαρρύνοντας τη διοργάνωση κοινών πολιτιστικών πολιτιστικές, επιστημονικές, εκπαιδευτικές εκδηλώσεις και δραστηριότητες, συμβουλευτικές – επιστημονικές υπηρεσίες και μελέτες. Προβλέπει ακόμα κοινή συμμετοχή σε ερευνητικά και πολιτιστικά προγράμματα (Ευρωπαϊκά και Διεθνή), ανταλλαγή πληροφοριών και τεχνογνωσίας σε θέματα κοινού ενδιαφέροντος.

Η Συμφωνία έρχεται να επισημοποιήσει με τον καλύτερο τρόπο τις ήδη υπάρχουσες σχέσεις ανάμεσα στα δύο ιδρύματα, που έχουν ως κοινό στόχο την προώθηση της ιστορίας των πόλεων τους, μέσα από πολιτιστικές εκδηλώσεις, ερευνητικές ενέργειες και δράσεις.

Ο Δήμαρχος Λεμεσού, δήλωσε ικανοποιημένος για την εξέλιξη αυτή μέσω της οποίας θα δημιουργηθούν οι κατάλληλες προϋποθέσεις για την δημιουργία εκδηλώσεων στην Αθήνα για τη Λεμεσό και αντιστρόφως. Ήδη, καθώς ανέφερε, «θα μεταφέρουμε δράσεις στην Αθήνα μέσα στο πλαίσιο του «Έτους Βασίλη Μιχαηλίδη 1917-2017» και ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα με βάση την «Χιώτισσα» έτσι ώστε η Αθήνα και συνεπώς η Ελλάδα, να γνωρίσει καλύτερα το έργο του «Βάρδου της Κύπρου». Στον ίδιο τόνο μίλησε και ο κ. Βογιατζής, ο οποίος είναι δεδηλωμένος φίλος της Κύπρου (κατά συγκυρία, γεννήθηκε στην Αθήνα, στην Οδό Λεμεσού!) ο οποίος αναφέρθηκε στις δυνατότητες που υπάρχουν ανάμεσα στα δύο

Μουσεία Πόλεων μέσα στο ευρύτερο, διεθνές πλαίσιο εντός του οποίου κινείται ήδη το Μουσείο της Πόλεως Αθηνών. Από την πλευρά τους, τόσο ο πρέσβης κ. Κερεβέζος όσο και η κα Μαρία Παναγίδου διαβεβαίωσαν ότι θα δώσουν την στήριξη της Πρεσβείας και του Σπιτιού της Κύπρου (που φέτος έκλεισε ήδη αισίως τριάντα χρόνια πλούσιας πολιτιστικής προσφοράς στο ελλαδικό κοινό), σε μελλοντικές εκδηλώσεις που θα διοργανωθούν από τα δύο ιδρύματα στην Αθήνα.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΛΙΚΟ



(Ο πρόεδρος του Μουσείου Πόλεως Αθηνών κ. Αντώνιος Γ. Βογιατζής και ο Δήμαρχος Λεμεσού κ. Νίκος Νικολαΐδης και Πρόεδρος του ΔΣ του Παττίχειου Δημοτικού Μουσείου κατά την τελετή του Πρωτοκόλλου Συνεργασίας)



(Οι υπογράψαντες το Πρωτόκολλο Συνεργασίας Πρόεδροι των δύο ιδρυμάτων κ.κ. Αντώνιος Βογιατζής και Νίκος Νικολαΐδης, ο πρέσβης της Κύπρου στην Αθήνα κ. Κυριάκος Κερεβέζος, η Μορφωτική Ακόλουθος της Κυπριακής Πρεσβείας και Διευθύντρια του «Σπιτιού της Κύπρου» κα Μαρία Παναγίδου, ο Διευθυντής του Παττίχειου Δημοτικού Μουσείου καθ. Μίμης Σοφοκλέους και η Διευθύντρια του Μουσείου της Πόλεως Αθηνών κα Αγλαΐα Αρχοντίδου)



(Φωτογραφία μπροστά από τον μεγάλο πίνακα με εικόνα της πόλεως Αθηνών, που βρίσκεται στην Αίθουσα Άθω Γ. Τσούτσου)



(Μετά την υπογραφή ο ΜΣ έπαιξε στο πιάνο τραγούδι του Μάριου Τόκα ως ένδειξη εκτίμησης για την φιλοξενία που έτυχε η αποστολή της Λεμεσού από την ηγεσία του Μουσείου)



(Παττίχειο Δημοτικό Μουσείο Ιστορικό Αρχείο και Κέντρο Μελετών Λεμεσού, στον χώρο της Δημοσίου Κήπου της Λεμεσού)



(Μουσείο της Πόλεως Αθηνών Ίδρυμα Βούρου-Ευταξία στην Πλατεία Κλαυθμώνος στην Αθήνα)

20 Ιουλίου 2017